

Le thème Celestia

V1.0.5

Razik Ikhlef

① LANGUE

LANGUAGE Langue (**english** par défaut) qui est passée en paramètre à l'extension **babel**, chargée par le thème.

```
1 \usetheme[
2     language=french,
3 ]{Celestia}
```

② POLICES

MAINFACE Police principale pour le texte et les titres (**Literata** par défaut)

MAINFACEOPTIONS Options directement passées à **fontspec** pour la police principale

SANSFACE Police sans empattements pour les éléments structurels (**Inter** par défaut)

SANSFACEOPTIONS Options passées à **fontspec** pour la police sans empattements

MONOFACE Police à chasse fixe pour le code (**Roboto Mono** par défaut)

MONOFACEOPTIONS Options passées à **fontspec** pour la police à chasse fixe

ALLSERIF Utilise la police principale avec empattements pour les mathématiques

```
1 \usetheme[
2     mainface=EB Garamond,
3     mainfaceoptions={Scale=1.1},
4     sansface=Montserrat,
5     monoface=Fira Code,
6     allserif
7 ]{Celestia}
```

③ COULEURS

MAINCOLOR Couleur principale utilisée pour les titres et accents (code **LaTeX** svgnome ou **HTML** hexadécimal)

ACCENTCOLOR Couleur secondaire pour les éléments spéciaux

BACKGROUNDCOLOR Couleur de fond des diapositives (**F7F9FC** par défaut)

CODEBACKGROUNDCOLOR Couleur de fond des blocs de code (**F1F3F6** par défaut)

BLOCKCOLOR Couleur des blocs standards (**045549** par défaut)

EXAMPLECOLOR Couleur des blocs exemple (**054924** par défaut)

ALERTCOLOR Couleur des blocs alerte (**490445** par défaut)

UNICOLOR Utilise la couleur principale pour tout le texte

```

1 \usetheme[
2   maincolor=045549,
3   accentcolor=E63946,
4   backgroundcolor=FAFAFA,
5   codebackgroundcolor=F5F5F5
6 ]{Celestia}

```

④ MISE EN PAGE

MARGIN Marge du contenu (2em par défaut)

FRAMETITLE Style du titre (elegant, plain, centered)

DECORATIVE Active les éléments décoratifs

NODECORATIVE Désactive les éléments décoratifs

CENTEREDTITLE Centre le titre sur la page de titre

TITLERIGHT Aligne le titre à droite

```

1 \usetheme[
2   margin=1.5em,
3   frametitle=centered,
4   decorative,
5   centeredtitle
6 ]{Celestia}

```

⑤ EN-TÊTES

HEADSTYLE Famille de police pour les titres : **rmfamily** (avec empattements) ou **sffamily** (sans empattements)

HEADSHAPE Style des caractères : **sc** (petites capitales), **it** (italique), **normal**

HEADWEIGHT Graisse des titres : **bfseries** (gras) ou **mdseries** (normal)

```

1 \usetheme[
2   headstyle=sffamily,
3   headshape=sc,
4   headweight=bfseries
5 ]{Celestia}

```

⑥ CODE

CODEBOX Active l'encadrement du code avec **tcolorbox** (true par défaut)

NOCODEBOX Désactive complètement l'encadrement **tcolorbox** du code

NOCODEFRAME Conserve **tcolorbox** mais sans bordure visible

```

1 \usetheme[
2   nocodebox,
3   nocodeframe
4 ]{Celestia}

```

⑦ PIED DE PAGE

NOFOOTER Supprime entièrement le pied de page, sauf le numéro de diapositive

QUARTERCIRCLEFOOTER Affiche uniquement le numéro dans un quart de cercle en bas à droite

FULLBARFOOTER Crée une barre complète avec auteur/titre/date et numéro dans un cercle

```
1 \usetheme[
2   quartercirclefooter
3 ]{Celestia}
```

⑧ TABLE DES MATIÈRES

COMPACTTOC Réduit l'espacement vertical entre les entrées de la table

TWOCOLUMNTOC Répartit automatiquement les sections sur deux colonnes équilibrées

```
1 \usetheme[
2   compacttoc,
3   twocolumntoc
4 ]{Celestia}
```

⑨ BLOCS

BLOCK Bloc standard pour le contenu normal

EXAMPLEBLOCK Bloc pour les exemples

ALERTBLOCK Bloc pour les alertes

⑩ STYLE DES BLOCS

SOBERBLOCK Le titre adopte la couleur principale du bloc (mainblue/maingreen/mainred) sur le fond général du document, tandis que le corps garde un fond légèrement teinté (10%)

SOFTBLOCK Le titre et le corps partagent le même fond légèrement teinté (10%), avec le titre dans la couleur principale correspondante

```
1 \usetheme[
2   soberblock
3 ]{Celestia}
4
5 % ou
6
7 \usetheme[
8   softblock
9 ]{Celestia}
```

11 PAGES D'EMPHASE

L'option **standout** transforme une diapositive en page d'emphasis, idéale pour les moments clés de la présentation : citations marquantes, chiffres essentiels, messages à retenir.